

GALERIE BRUN LEGLISE
51 rue de Bourgogne 75007 Paris
Tel: 33(0)1 53 59 94 00
www.brunleglise.com

PHILIPPE ANGOT du 13 avril au 1er mai "Identifications"

*Né en 1961 Philippe Angot vit et travaille à Paris.
En 1986-87 Lauréat d'une bourse Fulbright il étudie au Pratt Institute de New York.
Il expose régulièrement en Europe et aux Etats Unis.*



NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES (C
OBJETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDE
ETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFI
I IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES OI
ETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTI
NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES
ION IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES
ETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTI
NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFI
IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES OBI
ETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFI
NON IDENTIFIES OBJETS NON IDENTIFIES (C
OBJETS NON IDENTIFIES OBJETS NON IDE

Dans l'oeuvre de PHILIPPE ANGOT nous sommes en présence de sculptures dont l'élaboration ne procède pas, au sens formel, d'une préméditation. L'artiste qualifie les formes qu'il nous donne à voir d'objets non identifiés.

Objets, parce qu'ils nous appartiennent, comme des objets, parce qu'ils sont la trace de ce que nous sommes, de ce que nous vivons.

(...)Ils réconcilient notre égarement et la certitude de la réalité de notre existence.

(...)Non identifiés parce que, réfugiés dans notre inconscient, ils attendent que nous les reconnaissons.

Regarder, juste regarder. Ce n'est pas notre image que nous contemplons, c'est nous même, dans notre réalité, indivisible et intemporelle.

Pour toutes photos ou informations : contact@brunleglise.com Tel: 33 (0) 1 53 59 94 00

GALERIE BRUN LEGLISE

51 rue de Bourgogne 75007 Paris

Tel: 33(0)1 53 59 94 00

www.brunleglise.com

PHILIPPE ANGOT, Né en 1961, Vit et travaille à Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES (Sélection)

- 2010 Galerie Brun Léglise, Paris
- 2008 Galerie Brun Léglise, Paris
- 2007 Galerie Brun Léglise, Paris
- 2001 Galerie Christien Croset, Paris
- 1995 Galerie Henry Bussière, Paris
- Galerie Schoeneck, Basel
- 1993 Galerie Schoeneck, Basel
- 1986 Fondation Strafor, Paris
- 1983 Crédit Commercial et Industriel, Paris
- 1982 Galerie Kulturmühle, Bern

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2008 Galerie Brun Léglise, Paris,
ARTEBA, Buenos Aires, (Galeries Artemultiple et Brun Léglise) Argentine.
- 2007 Art Protects, Galerie Yvon Lambert, Paris,
Galerie Brun Léglise, Paris,
SLICK Contemporary Art fair, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
Galerie Sabine Puget Fox-Amphoux
- 2006 Galerie Brun Léglise, Paris
Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
Tang Contemporary Gallery Bangkok
- 2005 DIVA, Digital and Video Art Fair, Galerie Parisud, New York
ART PARIS, Galerie Parisud, Paris
"LE TRAIT ", FNAGP, Hôtel Salomon de Rotchild, Paris
- 2004 Galerie Pascal Vanhoecke, Cachan
- 2003 ART SENAT au Jardin du Luxembourg, Paris
- 2002 OUT DOOR, Basel
- 2001 Symposium de sculptures à l'Hôtel-Dieu, Paris
- 1997 à 2001 Salon « Grands et Jeunes d'Aujourd'hui », Paris
- 1997 Banque et Caisse d'Epargne de l'Etat Luxembourg
- 1995 Fondation Nationale des Arts Plastiques, Paris
Galerie Art et Patrimoine, Paris
- 1995 SAGA, Galerie H. Bussière, Paris
- 1994 SAGA, Galerie Namy-Caulier, Paris
- 1993 Galerie Alain Margaron, Paris
Galerie Capazza, Nancy
Galerie Samagra, Munich
- 1992 SAGA, ADAGP, Grand Palais, Paris
Galerie Adriana Schmidt, Stuttgart
Galerie Di Serpenti, Rome 1990
Galerie Michèle Heyraud, Paris
- 1989 Chapelle de la Sorbonne (Prix Félix Fénelon), Paris
- 1987 Evan Cohen Gallery, Toronto
- 1986 Bergen Museum, New Jersey
- 1985 Galerie Sculptures, Paris
- 1983 Festival Paris Audiovisuel, Paris

BOURSES et PRIX

- 1986 Bourse Fulbright, Paris
Aneth Kade Foundation, New York
- 1987 Ministère des Affaires Etrangères, Paris
- 2001 Conseil Général du Val de Marne Val de Marne
- 1987 Prix du Bergen Museum, New Jersey, USA

COLLECTIONS PUBLIQUES ET COMMANDES PUBLIQUES

- 2006 FNAC, Fond National d'Art Contemporain, Paris
- 1991 Sculpture en pierre Rue de la Folie-Méricourt, Paris XIe
- 1996-1997 Réalisation de 18 sculptures pour le Lycée-collège Maurice Genevoix, Montrouge
- 1999 Sculpture en granit ZAC Dupleix, Paris XVIe
- 2002-2004 Sculpture en bronze Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, Nogent sur Marne
- 2007 Fresque 19 éléments peints, Saint Ouen
- 2007-2008 9 éléments en Altuglass, Montrouge

BIBLIOGRAPHIE

- Karen Tomb, Public, Liban Juillet 1988
- Maguy Nasser, Le Réveil, Liban, juillet 1988
- Claude Libert, Le Fogaro " La vie des Arts", Paris mai 1991
- François Lamarre, l'empreinte N° 19 Paris
- Pierre Chavot, s'pace architectes associés, éditeur, Janvier 1993
- Stéfy Plattner, Basler Zeitung, " Intensive Harmonie" Bâle, 1993
- Marc Herisse, La Gazette de l'Hôtel Drouot, Avril 1995,
- Patrick Gilles Persin, L'Oeil, Paris, mai 1995
- Anna Frandsen, Art Sénat, " Animal et territoire" Paris Juillet 2003
- Josef Ng, Tang. Contemporary Art Nov. 2006



"357" Cire originale, 2009. Bronze 2010 1/8, 29.5x16.5x8 cm



"358" Cire originale, 2009. Bronze 2010 1/8, 29.5x16.5x8 cm

Pour toutes photos ou informations : contact@brunleglise.com Tel: 33 (0) 1 53 59 94 00