

GALERIE BRUN LEGLISE 51 rue de Bourgogne 75007 Paris

www.brunleglise.com

MICHELE VAN DE ROER

PARALLAXE

Exposition du 13 mai au 7 juin 2014

Vernissage le mercredi 14 mai de 19h à 21h



*L'artiste dans son atelier devant un triptyque Parallaxe
Crédit photo. Catherine Lipinsky*

Née à Delft, aux Pays-Bas, Michèle Van de Roer étudie l'histoire de l'art, la littérature et les arts plastiques. Dès 1977 elle fréquente les ateliers de Pierre Buraglio, Jacques Clerc et Pierre Soulages aux Beaux-Arts de Valence. En 1982 lauréate d'une bourse Fulbright, elle poursuit ses études au Pratt Institute de New York et obtient un Master of Fine Arts.

En 2006 diplômée de l'Ecole nationale supérieure du Paysage de Versailles, où elle enseigne désormais, Michèle Van de Roer articule sa réflexion artistique autour de notre perception du paysage et de l'espace. Ses recherches portent sur la vision de notre environnement modelé par les nouvelles technologies – « Paysage Vitesse » (2007), « Dessiner avec la Lune » (2008) – ou sur les vibrations de la lumière : « Lumières » (2009), « Scintillements » (2011), « Boogie-Woogie » (2012)...

A travers la série « Parallaxe » présentée cette année, Michèle van de Roer met en évidence le jeu subtil des vibrations colorées, qui nous invitent à une nouvelle perception de l'espace. Comment reproduire la vision réelle, la vision croisée, celle qui nous installe dans l'espace et non en dehors, question qui intéresse les artistes depuis le Quattrocento: Comment restituer sur une surface plane l'effet de relief ?

En jouant des couleurs, de leurs torsions, les combinant les unes aux autres avec une maîtrise aiguisée du décalage – la parallaxe –, Michèle van de Roer nous immerge dans une troublante sensation d'espace.