

GALERIE BRUN LEGLISE

51 rue de Bourgogne 75007 Paris

Tel: 33(0)1 53 59 94 00

www.brunleglise.com

contact@brunleglise.com

DEAMBULATIONS

CARTE BLANCHE A MATHIEU WEILER

Avec : François Boisrond, Nathalie Brevet-Hugues Rochette, Jean-François Guillon, Marie-Jeanne Hoffner, Olivier Masmonteil, Olivier Nerry, Simon Pasieka, Emmanuel Regent, Eric Tabuchi, Mathieu Weiler

Du 3 au 21 février 2015

Vernissage le jeudi 5 février de 18h à 21h

« Les hommes ne peuvent rien voir autour d'eux qui ne soit leur visage, tout parle d'eux-mêmes. Leur paysage même est animé».

Karl Marx

Cette exposition se propose d'être un parcours entre plusieurs univers qui évoquent la déambulation à travers des mondes, des pratiques, des médiums radicalement différents.

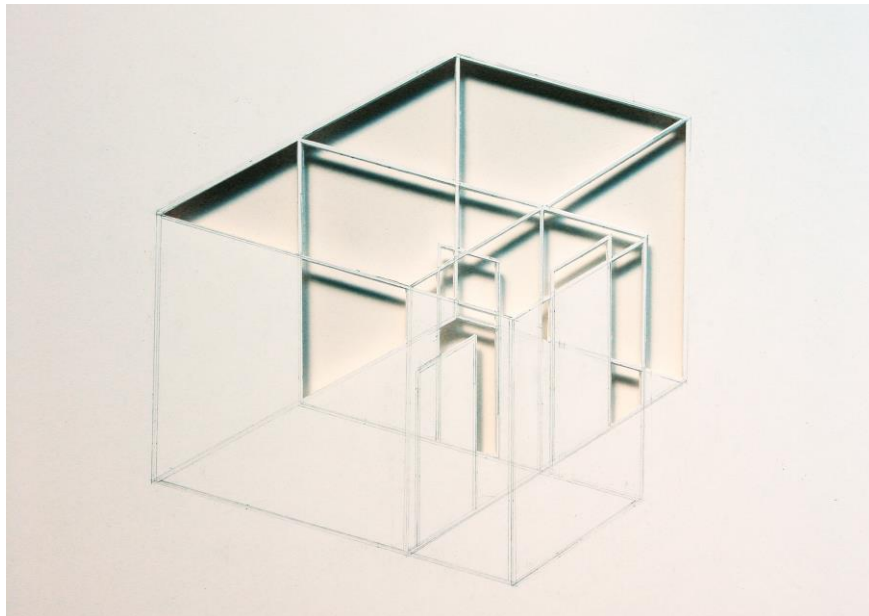
Mais chaque artiste choisi part à la recherche d'un état, libre, réceptif aux choses qui nous entourent.

Tous ont ce regard qui flotte au dessus des choses parmi les choses, parce que c'est peut-être le seul vrai moyen d'aperception du monde, la seule façon de ne pas se fourvoyer. C'est être libre, réceptif aux choses qui nous entourent, c'est se laisser aller aux impressions sans y plonger, c'est regarder sans observer, se laisser distraire sans rêver, s'éloigner du monde sans le fuir, chacun explorant un champ spatial qui tient de l'exploration directe d'un terrain mental.

Céline, dans le Voyage au bout de la nuit, écrit: « ça m'aurait plu de les arrêter, les passants, dans le vague déambulage ».

C'est ce que se propose l'exposition, d'arrêter pour quelques jours, quelques semaines, ces « artistes-passants », de les réunir dans une dérive commune. A chacun sa technique du passage hâtif.

Mathieu Weiler, Paris 2015



Marie-jeanne Hoffner « Appartement #2 »