

## GALERIE BRUN LEGLISE

51 rue de Bourgogne 75007 Paris

Tel: 33(0)1 53 59 94 00

[www.brunleglise.com](http://www.brunleglise.com)

[contact@brunleglise.com](mailto:contact@brunleglise.com)

## LAURENT CHAOUT-JUNG

Ligne de Suite...

**Du 6 au 24 janvier 2015**

**Vernissage le 8 janvier 2015 de 18h à 21h**



*Laurent. Chaout-Jung Du même, l'autre 2014  
Technique mixte sur papier marouflé sur toile*

Laurent Chaout-Jung entretient un rapport au papier des plus singuliers, l'artiste construit son œuvre dans la négation de la feuille, dans son morcellement et sa fragmentation.

Sur les dizaines de dessins saturés de pigments que l'artiste plie, coupe, déchire puis colle, recouvre et recompose en une seule pièce, rien de superflu ne subsiste.

Depuis les années 90, Laurent Chaout-Jung expérimente le Dessin-disparu. Effacé par la matière: peinture ou couche de papier, celui-ci réapparaît à peine suggéré, à peine lisible.

C'est après avoir traversé plusieurs couches d'encre de craie, ou de pigment que la ligne incisive du dessin se devine, cachée ou magnifiée dans les particules du papier.

A partir de ce processus de saturation l'artiste développe une pratique quasi monacale du juste trait, du juste équilibre et d'une juste ellipse des choses.

Subtile presque secrète l'œuvre dégage alors des espaces immenses où l'œil voyage et s'attarde retenu par une simple nuance, une amorce d'image. Comme en musique le Dessin-thème est à la fois caché et dévoilé par le rythme issu du découpage et de la reconstruction.

Laurent Chaout-Jung rompt ici définitivement avec l'approche traditionnelle de l'œuvre sur papier.

Le processus révèle la structure et l'énergie abstraite inhérentes à la trame de la composition et au langage inventé par cette multitude d'effacements.

*Paris 2014*